

Étape 1 : Réduction

Dans tout ce que l'on met en place, penser à réduire au maximum notre impact : ses déchets, ses impacts énergétiques, ses transports, etc.

Étape 2 : Ré-utilisation

Anticiper le ré-emploi de tout ce que l'on va utiliser, construire etc.

Étape 3 : Recyclage

Penser le recyclage de tout ce qui n'a pas pu être réduit ou ré-utilisé, y réfléchir en amont afin d'acheter des produits et / ou emballages recyclables quand c'est possible.

Étape 4 : Sensibilisation

Rendre visible les impacts environnementaux du festival ainsi que les engagements du festival pour conscientiser les bénévoles, le public et les artistes. Montrer la volonté du Cri de créer un événement éco-responsable en mettant en lumière les actions concrètes positives.

Mon projet respecte-t-il la charte ?

Oui

Bien joué ! Maintenant je peux mettre en pratique au quotidien.

Je peux aussi aller plus loin dans la réflexion avec la personne ressource de ma commission.

J'ai un doute

Je ne sais pas comment faire pour que mon projet respecte la charte.

Je fais appel à la personne ressource de ma commission pour trouver des solutions ensemble.

Restauration public Bérengère Godde | Restauration bénévoles Emeric Tissot | Boisson Agnès Goiffon | Logistique Typhaine Suro | Technique Typhaine Suro | Décoration Sarah Vibert | Accueil public Julien Bonneau | Régie générale Typhaine Suro | Communication Anne Donzé | Partenariat Anne Donzé | Programmation musique Agnès Goiffon | Programmation nature Agnès Goiffon | Programmation sport Emeric Tissot | Billetterie Bérengère Godde | Gestion bénévole Sarah Vibert | Production Bérengère Godde